



Né le 24/01/1967

41 rue de Lavaud

17111 Loix

06 85 07 22 15

manubigarnet@gmail.com

Manu Bigarnet

DIRECTEUR PÉDAGOGIQUE
DE L'ÉCOLE DE CIRQUE ÉQUESTRE
ORGANISME DE FORMATION PROFESSIONNELLE
ARDEVAC

DIPLÔMES - PRIX

- **Diplôme d'Etat Professeur de Cirque**
- **Diplôme des Métiers des Arts du Cirque**
-
- **Galop 7** Sauts d'obstacles / Cross / Dressage
Centre Equestre de Lansac
- **Prix spécial du Jury**
Festival du Cirque de Demain
- **Prix spécial Famille Alexis Gruss au cirque d'hiver Boublione**

LOISIRS

- **Voile** : Régate sur corsaire en équipage
- **Contrebasse**
- **Guitare** avec Serge Krief
- Formation à la **danse Classique**
avec Cécilia Thernova
- Formation à la **danse Moderne Jazz**
avec Salem Hammadi (Ballet Jazz Art)
- **Formation d'acteur** : cursus à l'école Lecocq
au Centre National des Art du Cirque

PARCOURS PROFESSIONNEL

- **2025** Création - Auteur Compositeur- Metteur en scène -acteur: "Confidence intime d'un acrobate à cheval "
- **2024** Création "Ecoute Equine" Musique et chevaux
- **2023** Création en cours "Conférence"
- **2021:** Création Mise en scène du spectacle "Mon royaume pour une mule" en collaboration avec Esther Van Den Driessche
- **2020** : Développement de l'organisme de formation professionnelle d'artistes équestres
Membre du comité d'expert de la création de la certification d'artistes équestres
- **2019** :
Enseignement - Acrobaties équestres -
Arts du Cirque amateur et professionnels
- **2012 -2019** :
Directeur pédagogique de ARDEVAC .
Recherche Développement Enseignement de la Voltige et l'Acrobatie à Cheval.
- Professeur Voltige Equestre Cirque à Loix
(Ile de Ré)
- Actions de formation en milieu carcéral Maison Centrale de Saint Martin
- Professeur Voltige pour la Classe de 6ème
et 5ème à Tremblay en France « Réussir au Collège »
- Professeur stage professionnel pour les compagnies Equinote et Jehol
- « Maître Référent » au Pôle Equestre - CNAC.(Centre National des Arts du Cirque)
Châlons en Champagne.
- Formateur de « formation de formateur »
en Voltige Equestre
- Formateur Cirque équestre Equinote, Pagnozoo, Jehol
encadrement de la famille en Voltige à cheval

FORMATIONS ET DIPLÔMES

2024 :	Formation Kinésiologue
2023:	Formation Artek Sécurité des ERP
2018 :	Diplôme d'Etat professeur de Cirque
2013 :	Stage traction animal avec Sébastien Vincent
2012 :	Bilan de compétence ABC compétence (AFDAS)
1993 :	Permis EC Super Lourd
1989 :	Diplôme de fin d'étude Mention spéciale du jury Ecole Nationale Supérieure des Arts du Cirque Châlons en champagne
1988 :	Stage 3 mois au cirque Roncalli (Allemagne)
1987 :	Stage au cirque à l'ancienne Gruss
1985 :	Titulaire du Bac E

CRÉATION, MISE EN SCÈNE ÉQUESTRE ET CIRQUE

2025:	Création du spectacle " Confidence d'un acrobate à cheval " production Ardevac
2022 :	Création du spectacle " Mon Royaume pour une Mule " avec Esther Van Den Driessche Compagnie Of K'Horse - Ardevac
2019 :	Mise en scène du spectacle « Eloge de la Mule » <i>Compagnie Of K'Horse - ARDEVAC</i>
2017-2018 :	Mise en scène du spectacle « Confidence » <i>Compagnie Of K'horse - ARDEVAC</i>
2016 :	Mise en scène de « Allure et Mesure » <i>Compagnie Of K'horse - ARDEVAC</i> avec Sébastien Gigniaux et Olivier Lorang <i>Festival Ré Majeure à Loix</i>
2015 :	Mise en scène de « TACT ET TEMPO » <i>Compagnie Of K'horse - ARDEVAC</i> avec Marc Minkowski à la directio musicale et le Quatuor de cordes AROD - <i>Festival Ré Majeure à Loix</i>
2014 :	Mise en scène de « TACTUS » <i>Compagnie Of K'horse - ARDEVAC</i> avec Marc Minkowski à la direction musicale et le Quatuor de cordes ARDEO - <i>Festival Ré Majeure à Loix</i>
2013 :	• Collaboration à la mise en scène Gala de l'union des artistes, metteur en scène Isabelle Nanty • Co-Mise en scène et création du spectacle pour Equita'Lyon « Traits Stars » • Mise en scène et Création du spectacle « OUAIS » <i>Compagnie Of K'HORSE</i>
2012 :	• Assistant de Mise en scène Création 2012 : « Plus Proches » <i>Cie Les petits pois</i> • La marmite - Grenoble
2011 :	Conseiller à la mise en scène (regard technique) pour « Emmène moi » <i>Cirque équestre PAGNOZOO - Festival Avignon</i>

ACTEUR, CAVALIER, ACROBATE

2025

Artiste , auteur compositeur musical
Confidence d'un acrobate à cheval""

2022

Artiste auteur et interprète
dans **Mon Royaume pour une Mule"**

2019 :

Artiste auteur et interprète
dans « **Eloge de la Mule** »

2017 2018 :

Artiste -auteur - interprète
dans « **Confidence** »
30 représentations

2016 :

Allure et Mesure , direction artistique
Compagnie Of K'HORSE
festival Ré Majeure
dirigé par Marc Minkowski

2015 :

Tact et tempo, direction artistique
Compagnie Of K'HORSE
festival Ré Majeure
dirigé par Marc Minkowski

2014 :

- « **Ouais** » à Amiens,
Compagnie Of K'HORSE
- « **Tactus** », direction artistique,
Compagnie Of K'HORSE
festival Ré Majeure -Marc Minkowski

2013 :

« **Ouais** », conception et interprétation
Compagnie Of K'HORSE

2013 :

« **Hommage à Sacha Houck** » *Cie Jehol*

2012 :

« **Les portes du désert** » au cirque d'Amiens »
Cie Jehol

2011 :

- « **Partie de Campagne** »
Spectacle d'acrobaties comiques à cheval,
avec Piéric Salon du Cheval d'El Jadida (Maroc)
- « **mico** » dans le spectacle
« **Cabaret Equestre** » 60 représentations

1990-2010 :

21 ans chez *Théâtre équestre Zingaro*
aux cotés de Bartabas

Tournées internationales :

New York, Moscou, Athènes, Tokyo, Istanbul,
Paris, Hong Kong, Los Angeles, Spectacles en
DVD

2009-2010 :

" **Darshan**" *Théâtre Zingaro*
150 représentations

2006-2009 :

"**Battuta**" *Théâtre Zingaro*
435 représentations

Septembre 2008 :

« **Chevalier saint Georges** »
Château de Versailles
11 représentations

2003-2006 :

« **Loungta** » *Théâtre Zingaro*
350 représentations

Septembre 2005 :

Les indes Galantes »
au Château de Versailles
11 représentations

2000-2003 :

" **Triptyk** » *Théâtre Zingaro*
373 représentations

1997-2000 :

« **Eclipse** » *Théâtre Zingaro*
376 représentations

1994-1997 :

« **Chimère** » *Théâtre Zingaro*
403 représentations

1991-1994 :

« **Opéra Equestre** » *Zingaro*
300 représentations

1990 :

« **mico** »
dans le spectacle « **Cabaret Equestre** »
60 représentations

Juillet 1992 :

« **Mazeppa** » Film long métrage
réalisé par Bartabas

1990 :

- Numéro :« **Noir et blanc** » et "substance
équestre "

Cie Circus Circus Cirque traditionnel Belge
duo d'acrobaties à cheval avec Bernard
Quental

- Tournée en Belgique présenté lors du
Salon Jumping international Palais
Omnisport de Bercy au Salon du Cheval de
Paris pour le Concours au festival du
cirque de demain